

Subject: Przygotowanie do matury ustnej w zadaniach.

Zapoznajcie się z przygotowanym materiałem dotyczącym egzaminu ustnego, a następnie wykonajcie zadania.

PUNKTACJA I KRYTERIA EGZAMINU USTNEGO

Aby jak najlepiej zdać ustny egzamin maturalny z języka angielskiego, trzeba, oprócz samej znajomości języka, wiedzieć za co egzaminujący będzie przyznawał punkty. Innymi słowy należy znać kryteria oceniania egzaminu.

Odpowiedź ustna jest oceniana według dwóch kryteriów:

1. sprawność komunikacyjna
2. umiejętności językowe

Za cały egzamin można otrzymać maksymalnie **30 punktów**.

Egzamin uznaje się za zdany, jeśli uczeń uzyska co najmniej **30% punktów**.

Sprawność komunikacyjna (0 – 18 punktów)

Punkty za sprawność komunikacyjną przyznawane są w zadaniach 1-3. To kryterium nie obejmuje rozmowy wstępnej. W każdym zadaniu można uzyskać do 6 punktów, czyli łącznie 18 punktów.

Aby za sprawność komunikacyjną uzyskać jak najlepszy wynik, należy za każdym razem odnieść się do 4 elementów zawartych w poszczególnych zadaniach oraz dostatecznie je rozwijać:

Zadanie 1 – cztery elementy wymienione w zadaniu, które należy poruszyć w rozmowie (1) (2) (3) (4).

Zadanie 2 – opis ilustracji (1) + trzy odpowiedzi na pytania (2) (3) (4).

Zadanie 3 – wybór ilustracji z uzasadnieniem (1) + uzasadnienie odrzucenia drugiej/pozostałych ilustracji + 2 dwie odpowiedzi na pytania egzaminującego (3) (4).

Punkty za sprawność komunikacyjną przyznawane są wg poniższej tabeli

Do ilu elementów zdający się odniósł	Ile elementów rozwinął				
	4	3	2	1	0
4	6 p.	5 p.	4 p.	3 p.	2 p.
3		4 p.	3 p.	2 p.	1 p.
2			3 p.	2 p.	1 p.
1				1 p.	0 p.
0					0 p.

Egzaminujący najpierw zwraca uwagę na to, do ilu elementów zadania zdający odniósł się w swojej wypowiedzi, a następnie ocenia, które z nich rozwinął w zadowalającym stopniu. Dla przykładu, jeśli uczeń odniósł się do wszystkich 4 elementów i wszystkie rozwinął, otrzymuje maksymalnie 6 p. Jeśli odniósłby się do 4 elementów, a rozwinąłby tylko 2,

otrzymałby 4 p. Jeśli uczeń będzie mówił nie na temat i nie odniesie się do żadnego elementu, nie otrzyma żadnych punktów.

UWAGA 1: W każdym zadaniu można otrzymać punkty karne (najwięcej 2), które pomniejszają wynik za zadanie. Dzieje się tak, gdy egzaminator jest zmuszony pomagać uczniowi w trakcie egzaminu.

Umiejętności językowe (0 – 12 punktów)

Punkty za umiejętności językowe przyznaje się, biorąc pod uwagę całość wypowiedzi ucznia, łącznie z rozmową wstępną.

W tej kategorii oceniane są:

Zakres struktur leksykalno-gramatycznych (0 – 4 punkty)

Ocenie podlega bogactwo języka (zarówno zasób słownictwa, jak i struktur gramatycznych), którym uczeń się posługuje, oraz swoboda wypowiedzania się na tematy proste i złożone.

Poprawność struktur leksykalno-gramatycznych (0 – 4 punkty)

W tej kategorii egzaminator ocenia wypowiedź pod względem poprawności leksykalnej i gramatycznej. Decydujące znaczenie ma tutaj fakt, jak zastosowane przez ucznia słowa i konstrukcje gramatyczne, wpływają na komunikację między zdającym a egzaminującym. W przypadku drobnych błędów obie strony są w stanie się zrozumieć. Gdy błędy są poważne, komunikacja bywa niemożliwa.

Wymowa (0 – 2 punkty)

Egzaminator bierze także pod uwagę błędy w wymowie, akcentowaniu i intonacji oraz to, czy – i w jakim stopniu – mają one wpływ na komunikatywność wypowiedzi.

Płynność wypowiedzi (0 – 2 punkty)

Płynność wypowiedzi oceniana jest pod kątem występujących w niej pauz oraz tego, w jakim stopniu wpływają one na zrozumienie wypowiedzi przez egzaminującego.

UWAGA 2: Maturzyści, którzy **zrezygnują z wykonania jednego zadania (lub więcej)**, nie mogą dostać maksymalnej liczby punktów za umiejętności językowe. W takiej sytuacji punkty przydziela się wg poniższej tabeli:

Liczba zadań, do których przystąpił uczeń	Zakres struktur leks.-gram.	Poprawność struktur leks.-gram.	Wymowa	Płynność wypowiedzi
2 zadania.	2 p maks.	2 p. maks.	2 p. maks	2 p. maks
1 zadanie	1 p. maks	1 p. maks.	1 p. maks	1 p. maks

Przykazania maturzysty

1. Przeanalizuj podane strategie. Które z nich wydają ci się najtrudniejsze do zrealizowania?

- Pamiętaj, że całe zadanie 2 (opis ilustracji i odpowiedzi na trzy pytania) ma trwać maksymalnie 4 minuty, więc nie opisuj ilustracji w najdrobniejszych szczegółach.
- Jeśli nie zrozumiesz jakiegoś słowa, którego użył egzaminujący, możesz poprosić o wyjaśnienie lub sparafrazowanie wypowiedzi. Możesz co prawda za to otrzymać punkty karne, ale uzyskasz więcej punktów odpowiadając poprawnie na pytanie.
- Nie używaj słów, co do których nie masz pewności, że istnieją lub są poprawne. Jeśli nie znasz jakiegoś słowa, wyjaśnij jego znaczenie.
- Pamiętaj, aby przeczytać w zestawie informację o tym, kto rozpoczyna rozmowę. Nie czekaj aż egzaminujący rozpocznie rozmowę, ponieważ może okazać się, że to Ty masz

ją zainicjować.

e. Utrzymuj kontakt wzrokowy z egzaminującym. Nie siedź skulony/skulona, wpatrując się cały czas w kartkę. Usiądź prosto i udawaj, że rozmowa z egzaminującym sprawia ci przyjemność.

f. Unikaj pospolitych słów typu *cool, nice, funny* oraz powtórzeń słownictwa.

g. Jeśli nie wiesz, jak odpowiedzieć na jakieś pytanie ze względu na brak własnych doświadczeń, nie mów po prostu *I don't know* lub *I don't remember*. Bądź twórczy/twórcza i wymyśl wydarzenie, które masz opowiedzieć.

h. Staraj się, aby twoja rozmowa z egzaminatorem była jak najbardziej naturalna. Nie zawsze musisz odpowiadać pełnym zdaniem, ale zawsze próbuj rozwinąć wypowiedź.

i. Jeśli nie dosłyszałeś pytania, poproś o powtórzenie. Nie tracisz przez to żadnych punktów.

j. Słuchaj tego, co mówi do Ciebie egzaminator i reaguj właściwie na jego wypowiedzi. Pamiętaj, że Twoja wypowiedź ma być rozmową z egzaminatorem, a rozmowa to dialog, nie monolog.

„Egzamin od podszewki” czyli sprawdzian wiedzy o egzaminie. Sprawdź co już wiesz o egzaminie ustnym?

1. Uzupełnij luki w tabelce odpowiednimi liczbami

1. Uzupełnij luki w tabelce odpowiednimi liczbami.

EGZAMIN USTNY	PUNKTY	
	Sprawność komunikacyjna	Umiejętności językowe
CZAS TRWANIA CAŁEGO EGZAMINU – maksymalnie do _____ MINUT		
Rozmowa wstępna (ok. _____ min.)		_____
Zadanie 1 (maks. _____ min.) Rozmowa z odgrywaniem roli	_____	
Zadanie 2 (maks. _____ min.) Opis ilustracji i odpowiedzi na trzy pytania	_____	
Zadanie 3 (maks. _____ min.) Wypowiedź na podstawie materiału stymulującego i odpowiedzi na dwa pytania	_____	
RAZEM:	0-30 PUNKTÓW	
Punkty karne w kategorii „sprawność komunikacyjna”	maks. _____ w każdym zadaniu	

2. Sprawdź odpowiedzi dotyczące tabelki a następnie odpowiedz na pytania.

1. Ile czasu trwa cały egzamin i czy będziesz miał/miała czas na przygotowanie?
2. Z ilu części składa się egzamin?
3. Które części egzaminu podlegają ocenie w kategorii „sprawność komunikacyjna”?
4. Ile punktów możesz otrzymać za umiejętności językowe?
5. Czy rozmowa wstępna podlega ocenie?
 6. W jakiej części egzaminu egzaminujący nie może ci przyznać punktów karnych?
 7. Ile punktów karnych (maksymalnie) można otrzymać podczas całego egzaminu?

3. Uzupełnij luki w tekście odpowiednimi wyrazami

Egzamin rozpoczyna (a) _____ wstępna.

W zadaniu 1 należy przeprowadzić (b) _____ z egzaminującym, w której należy uwzględnić cztery (c) _____ określone w poleceniu.

Zadanie 2 to (d) _____ ilustracji i odpowiedzi na (e) _____ pytania egzaminującego.

Zadanie 3 polega na (f) _____ elementu z materiału stymulującego, który – twoim zdaniem – najlepiej spełnia kryteria określone w poleceniu, (g) _____ swojej decyzji oraz wyjaśnieniu, dlaczego (h) _____ pozostałe elementy.

Następnie musisz odpowiedzieć na (i) _____ pytania egzaminatora. Pytania wymagają przedstawienia własnej, uzasadnionej (j) _____ na temat związany z materiałem ikonograficznym.

4. Napisz, czy podane zdania są prawdziwe czy fałszywe (T/F).

a. W kategorii „sprawność komunikacyjna” egzaminujący będzie oceniał, czy odniosłeś/odniosłaś się do wszystkich informacji zawartych w zadaniach i czy twoje odpowiedzi były rozwinięte.

b. Podczas wykonywania zadania 1 musisz się odnieść do trzech elementów w dowolnej kolejności.

c. Pytania do ilustracji w zadaniu 2 oraz do materiału stymulującego w zadaniu 3 znajdują się tylko w zestawie egzaminującego.

d. Aby uzyskać maksymalną liczbę punktów za zadanie 3 należy dokładnie opisać jedną z ilustracji i odpowiedzieć na 2 pytania egzaminującego.

e. Ocena w kategorii „umiejętności językowe” dotyczy całej wypowiedzi zdającego.

f. Na egzaminie należy mówić wyraźnie, używając prostego języka, tak aby egzaminujący mógł cię zrozumieć.

g. Jeśli w czasie wykonywania zadań egzaminator będzie musiał ci pomagać w udzielaniu odpowiedzi, dostaniesz punkty karne.

Sprawdź poprawność wykonanych zadań: „Egzamin od podszewki” czyli sprawdzian wiedzy o egzaminie. ZAPAMIĘTAJ!

EGZAMIN USTNY	PUNKTY	
	Sprawność komunikacyjna	Umiejętności językowe
CZAS TRWANIA CAŁEGO EGZAMINU – maksymalnie do <u>15</u> MINUT		
Rozmowa wstępna (ok. <u>2</u> min.)		<u>0-12</u>
Zadanie 1 (maks. <u>3</u> min.) Rozmowa z odgrywaniem roli	<u>0-6</u>	
Zadanie 2 (maks. <u>4</u> min.) Opis ilustracji i odpowiedzi na trzy pytania	<u>0-6</u>	
Zadanie 3 (maks. <u>5</u> min.) Wypowiedź na podstawie materiału stymulującego i odpowiedzi na dwa pytania	<u>0-6</u>	
RAZEM:	0-30 PUNKTÓW	
Punkty karne w kategorii „sprawność komunikacyjna”	maks. <u>2</u> w każdym zadaniu	

Zadanie 2

1. Egzamin trwa do 15 min. Oznacza to, że nie może trwać dłużej, ale może skończyć się wcześniej. Nie ma zaplanowanego czasu na przygotowanie, ale jest przewidziany czas na zapoznanie się z treścią zadania: w zadaniu 1 – 30 sek. a w zadaniu 3 – 1 min.
2. Z czterech części: rozmowy wstępnej i trzech zadań
3. Trzy zadania
4. Do 12 punktów
5. Rozmowa wstępna nie podlega ocenie w kategorii „sprawność komunikacyjna” ale rzutuje na ocenę w kategorii „umiejętności językowe”.
6. W rozmowie wstępnej
 7. Maksymalnie 6, po 2 w każdym zadaniu

Zadanie 3

- a. rozmowa
- b. rozmowę
- c. elementy
- d. opis
- e. trzy
- f. wyborze
- g. uzasadnieniu
- h. odrzucasz
- i. dwa
- j. opinii

Zadanie 4

- a. T
- b. F do czterech elementów
- c. T
- d. F Zadanie nie polega na opisie ilustracji, ale na wybraniu z materiału stymulującego jednego elementu, który zdaniem ucznia, najlepiej spełnia kryteria określone w poleceniu.
- e. T
- f. F Należy rozwijać swoje wypowiedzi, unikać pospolitych słów i używać zdań złożonych.
- g. T

**PODCZAS 2 CZĘŚCI LEKCJI WYKONAJ 3 ZADANIA EGZAMINACYJNE,
znajdujące się poniżej.**

**Potwierdzenie wykonania 3 zadań egzaminacyjnych proszę przesłać
do godziny 20.00 tego samego dnia**

W razie problemów służę pomocą
wintmiller99@op.pl/ messenger

Owocnej pracy:)

PDF 6 Egzamin 1 zestaw maturalny.pdf - Adobe Acrobat Reader DC

Strona główna Narzędzia PDF 3 Egzamin od ... PDF 6 Egzamin 1 z... x

Zaloguj się

Udostępnij

3 MINUTY Rozmowa z odgrywaniem roli

Twój kolega ze Szwecji zastanawia się nad podjęciem studiów wyższych w Polsce. Rozmawiasz z nim na temat studiowania na polskich uczelniach. W rozmowie z egzaminującym porusz poniższe cztery kwestie.

rodzaje zakwaterowania

nauka języka polskiego

koszty utrzymania

życie towarzyskie

(Rozmowę rozpoczyna egzaminujący)


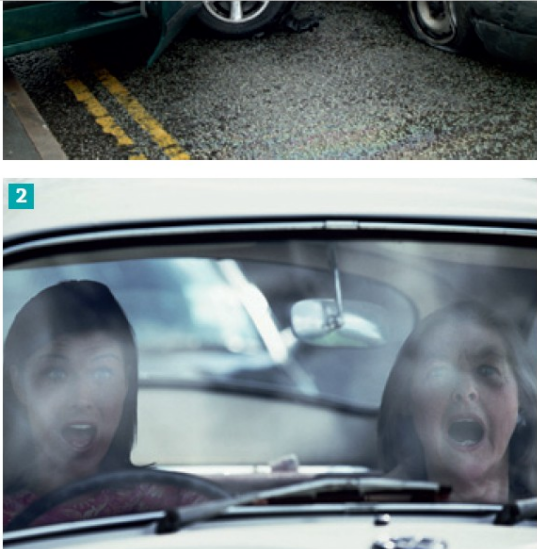
4 MINUTY Rozmowa na podstawie ilustracji

Describe the picture.

5 MINUT Rozmowa na podstawie materiału stymulującego

Popatrz na zdjęcie 1. i zdjęcie 2. Wraz z kolegami i koleżankami z klasy przygotowujesz broszurę informującą o skutkach brawurowej jazdy. Wyraź swoje zdanie na temat dwóch poniższych propozycji zdjęć do umieszczenia w broszurze.

- Wybierz to zdjęcie, które, twoim zdaniem, będzie bardziej odpowiednie, i uzasadnij swój wybór.
- Wyjaśnij, dlaczego odrzucasz drugą propozycję.

8,27 x 11,69 cale

POL 17:39
PLP 2020-05-13

PDF 6 Egzamin 1 zestaw maturalny.pdf - Adobe Acrobat Reader DC




Strona główna Narzędzia PDF 6 Egzamin 1 z... x

Zaloguj się

Udostępnij

4 MINUTY Rozmowa na podstawie ilustracji

Describe the picture.

8,27 x 11,69 cale

POL 19:43
PLP 2020-05-13


PDF 6 Egzamin 1 zestaw maturalny.pdf - Adobe Acrobat Reader DC

Plik Edycja Widok Okno Pomoc

Strona główna Narzędzia PDF 6 Egzamin 1 z... x


Zaloguj się

Udostępnij



Pytania dla egzaminującego:

- 1 Are the teenagers waiting to see a film or have they just finished watching it? Why?
- 2 Do you like watching films in 3D? Why / Why not?
- 3 Describe a situation when you or your friend tried using a new gadget.



Pytania dla egzaminującego:

- 1 Most of campaigns against reckless driving are ineffective. Why do you think this is so?
- 2 Is driving according to road conditions enough to prevent accidents? Why / Why not?
- 3 Some people say that the age limit for drivers should be raised to twenty-one. What do you think?
- 4 The plane is believed to be a much safer form of transport than the car. What do you think?

8,27 x 11,69 cale

POL 19:44
PLP 2020-05-13